



CÂMARA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DOS BÚZIOS - RJ
GABINETE DO VEREADOR URIEL DA COSTA PEREIRA

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 48/2022

Dispõe sobre outorgar o Título Honorífico de Cidadão Buziano ao Sr. José Roberto Gifford, que será entregue na Sessão Solene da Câmara Municipal de Armação dos Búzios.

A CÂMARA MUNICIPAL DE ARMAÇÃO DOS BÚZIOS, por seus representantes legais, DECRETA:

Art. 1º Fica outorgado o Título de Cidadão Buziano ao Sr. José Roberto Gifford, que será entregue na Sessão Solene da Câmara Municipal de Armação dos Búzios.

Art. Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

JUSTIFICATIVA

José Roberto Gifford é engenheiro civil de formação e gestor público com quase 40 anos de experiência. Desde 2019 é presidente da Fundação Anita Mantuano de Artes do Estado do Rio de Janeiro - FUNARJ e responsável por inúmeras iniciativas.

Entre elas, o Protocolo de Segurança Sanitária do Estado do Rio de Janeiro; a plataforma digital FUNARJ Em Casa; Prêmio de Montagem Teatral; Cine Tela; Prêmio FUNARJ de Produção de Curta-Metragem; Prêmio FUNARJ de Dança; Cine Mário Lago; Visita Guiada - Museu do Ingá; Edital Ondas da Cultura; Prêmio Rio de Contos - FUNARJ e LER; Prêmio FUNARJ de Música Ao Vivo; Reativação da Casa de Cultura Laura Alvim; Prêmio FUNARJ de Clipes Musicais; Prêmio FUNARJ de Esquetes; Projeto Fim de Tarde; Exposição A Afirmação Modernista e Auto de Natal.

Antes de assumir a presidência da FUNARJ, José Roberto foi superintendente de Audiovisual da Secretaria de Estado de Cultura entre 2017 e 2018. Sob seu comando foram produzidos diversos projetos, como Sessão de Cinema com o filme “João, o Maestro” para 300 internos da Penitenciária Lemos Brito, no Complexo Penitenciário de Gericinó, em Bangu, na Zona Oeste do Rio, com a presença do cineasta Luiz Carlos Barreto, produtor do longa, e do maestro João Carlos Martins, cuja vida é relatada no filme. O longa conta a história de superação do maestro e foi tema de palestra entre os presentes.

Entre outras iniciativas: o Dia de Cinema, exibindo filmes para crianças e adultos nas Bibliotecas Parque; o Lab Curta, com 12 curtas-metragens, sendo 7 deles produzidos na

Baixada Fluminense. Também, sob sua gestão, ganhou vida o projeto Cinema na Praça, com exibição de filmes infantis gratuitos em praças de comunidades carentes.

José Roberto foi um dos fundadores da Distribuidora de Filmes S.A. - Riofilme. Atuou em dois períodos, entre 1992 e 1994, como diretor administrativo e financeiro e, depois, entre 1999 e 2001, como assessor da presidência e diretor administrativo e financeiro.

Em 1995, José Roberto foi para o Governo do Estado do Rio de Janeiro atuar como diretor geral do Departamento Geral de Administração da Fundação de Amparo à Pesquisa do Rio de Janeiro - FAPERJ e depois como vice-presidente e presidente da Superintendência de Desportos do Estado do Rio de Janeiro - SUDERJ, entre 1996 e 1998.

Esteve envolvido em projetos sociais, como o Criança Feliz, voltado para a iniciação esportiva e oficina de artes para crianças de 40 comunidades carentes do Estado do Rio de Janeiro, entre outras funções inerentes ao posto.

Como diretor administrativo e financeiro implantou a Fundação Rio, ligada ao Instituto Municipal de Arte e Cultura - RioArte, entre 1985 e 1992, também foi responsável pela criação do Espaço Cultural Sérgio Porto, além de exercer todas as demais funções pertinentes ao cargo.

Sala das Sessões, 01 de agosto de 2022

URIEL DA COSTA PEREIRA
Vereador Autor